

THE MATRIX



Título original: The Matrix
Dirección: The Wachowski Brothers
País: Estados Unidos, Australia
Año: 1999

1. Probablemente la idea de que estemos gobernados por una Matrix, al punto de que todas nuestras percepciones y, en fin, nuestra vida en su totalidad sean creadas por aquélla, resulte, si no imposible, al menos poco probable.
Sin embargo, sí podemos pensar que los medios de difusión, en mayor o menor medida, crean en nosotros una percepción de la realidad que quizás diferiría de la que tendríamos si no fuese por la influencia que los medios ejercen en nosotros. Así, éstos nos imponen qué es bueno y qué no, qué está de moda, qué es bello, qué es exitoso y hasta nos hacen creer que necesitamos determinados artículos de consumo sin los cuales “sobrevivimos” tranquilamente antes de conocer siquiera que los mismos existían.
 - Ante esa “Matrix atenuada” que estaría constituida por los medios de difusión, ¿con qué herramientas intelectuales contamos? ¿Crees que, de alguna manera, está entre los objetivos de tu educación escolar, fortalecer esas herramientas intelectuales? ¿Se lograron total o parcialmente esos objetivos?
 - Amplía las ideas expuestas en el segundo párrafo proponiendo ejemplos de la influencia que ejercen los medios de difusión.
2. Investiga en qué consistía la hipótesis de **genio maligno** formulada por **Descartes**.
 - Desarrolla el argumento completo dentro del cual esa hipótesis fue propuesta.
 - Establece alguna analogía entre el genio maligno de Descartes y la Matrix.
3. Investiga cómo era la *alegoría de la caverna* de **Platón**, cuál es el simbolismo que se encuentra en esa la alegoría y establece alguna relación con la vida que llevaban los seres humanos gobernados por la Matrix.