

Guía para abordar la Prueba 1

Pregunta 1A y 1B	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4
Comprender el contenido de las fuentes históricas	Explicar la importancia y las limitaciones de una fuente histórica	Identificar las similitudes y diferencias entre dos fuentes históricas	Evaluar y sintetizar información tanto de fuentes históricas como de conocimientos propios
3 y 2 puntos (Total:5)	4 puntos	6 puntos	9 puntos
Sugerencia: 10 Minutos	10 Minutos	15 Minutos	25 Minutos

La prueba 1 consta de cinco temas prescritos. Sólo se responde a las preguntas de **UN TEMA** (el estudiado)

Para esta Prueba, los alumnos tienen cinco minutos de lectura. Veamos puntualmente la forma en la que se deben utilizar los cinco minutos de lectura para la prueba 1:

NO SE PUEDE escribir durante los 5 minutos.

Habrán dos cuadernillos. Al abrir el cuadernillo de preguntas, será importante **ubicarse** de inmediato en el tema prescrito estudiado. Se debe hacer lo mismo con el cuadernillo de fuentes. (Aún no empezamos con la lectura!)

El examen dura una hora (60 minutos) por lo que los cinco minutos de lectura, que no forman parte del examen, se deben utilizar sabiamente.

Leer cuidadosamente las preguntas y asegurar comprensión de lo que están preguntando.

Considerar el origen de cada fuente.

No se debe permitir que el espíritu de la divagación tome posesión del momento. Es de suma importancia estar enfocados y no perder tiempo soñando despiertos. Los cinco minutos se deben usar adecuadamente.

Pregunta 1A: evalúa la comprensión de una de las fuentes. Vale 3 puntos. Se debe:

- Subrayar cualquier información relevante en la fuente.
- Aunque la pregunta conste de 3 puntos, intentar buscar un cuarto punto.
- Parafrasear o citar directamente de la fuente.
- Empezar la respuesta escribiendo: "de acuerdo a la fuente X ..."
- Tiempo sugerido para esta pregunta: **4 minutos**

Pregunta 1B: evalúa la comprensión de una fuente. Vale 2 puntos. Si la fuente es un texto, se siguen los pasos en la parte 1A. Si la fuente es gráfica (caricatura, foto, gráfica, tabla, etc.) entonces se siguen estos pasos:

- Identificar los símbolos, rótulos y personajes clave.
- Tratar de identificar el mensaje de la fuente: ¿es una informativa? ¿es un aviso? ¿es una crítica?
- Explicar cómo es que el mensaje de la fuente se vincula a lo que aparece en la imagen.
- Empezar la respuesta indicando que "el mensaje principal de la fuente es que ..." y se debe utilizar evidencia de la fuente para dar apoyo más que simplemente describir la fuente.
- Aunque el valor de esta pregunta es 2 puntos, se debe buscar un tercer punto.
- Tiempo sugerido para esta pregunta: **6 minutos.**

Pregunta 2: exige analizar el valor y las limitaciones de una de las cuatro fuentes. Este debe hacer referencia al origen, propósito y contenido de la fuente indicada. Valor: 4 puntos

- Subrayar la información más importante en la fuente.
- Escribir una respuesta **explícita y bien estructurada** con **UN PARRAFO** para el valor de la fuente con referencia a su origen, contenido y/o propósito y **UN PARRAFO** para las limitaciones.
- La evaluación del valor y las limitaciones de la fuente debe estar vinculado al origen, propósito **Y** contenido.
- Hacer referencia explícita al "origen, propósito, contenido, valores y limitaciones" tal como se ha practicado en clase.
- Recordar que **TODA** fuente histórica es subjetiva. No se debe olvidar fundamentar por qué.
- Tiempo sugerido para contestar esta pregunta: **10 minutos**

Pregunta 3: comparar y contrastar lo que **dos** de las fuentes revelan al historiador que estudia el aspecto concreto del tema prescrito.

Valor 6 puntos:

- **Identificar** cuáles son las dos fuentes que nos piden para esta pregunta.
- **Leer** ambas fuentes y **subrayar** las ideas principales de cada una en relación con lo que preguntan.
- **Preparar** una "cuenta T" para identificar las similitudes y diferencias entre ambas fuentes en relación con la pregunta.
- El contenido del primer párrafo debe ser sobre las similitudes entre ambas fuentes.
- Utilizar un lenguaje explícito: "Ambas fuentes revelan que ..." o "el tema X es prevalente en ambas fuentes cuando indican ...", "Ambas fuentes concuerdan que ..."
- El segundo párrafo debe contener las diferencias entre ambas fuentes.
- Las palabras que indican diferencias son: "contrario a, mientras que, opuesto a, a diferencia de, por otra parte, mientras que, a pesar de".
- Sólo cuando no se ubiquen similitudes o diferencias se puede recurrir al plan B: "la fuente D menciona que ___ pero la fuente E no lo menciona." Sin embargo, este tipo de respuesta no obtiene más de un punto ya que no hay evidencia de material comparativo que vincule a ambas fuentes.
- Se deben buscar las similitudes y diferencias en el **CONTENIDO** de las fuentes y no en su origen o propósito.
- La respuesta debe estar escrita en prosa y **NO** en puntos o listas.
- Tiempo sugerido para contestar esta pregunta: **15 minutos**

Tips:

Usar lenguaje comparativo: igual que, similar a, a diferencia de, opuesto a...

La clave está en la vinculación, es decir que se espera discutir las fuentes **juntas** a lo largo de la respuesta.

Marcar lo similar y lo diferente. Mencionar las 2 fuentes cada vez que se escribe, para así mostrar vinculación.

Aclarar a cuál fuente se refiere. Iniciar de las similitudes o diferencias más claras a las más complejas

En el primer párrafo hablar de similitudes y en el segundo de diferencias.

Citar brevemente la fuente. No elaborar ni introducción ni conclusiones.

No perder tiempo explicando lo que dice cada fuente.

Cuarta pregunta: Exige la escritura de un pequeño ensayo que permita demostrar la **argumentación y evaluación** de las fuentes como la **síntesis de tus conocimientos propios**. Valor 9 puntos

- Recordar que esta respuesta exige una respuesta extendida, o "mini ensayo".
- Leer las fuentes nuevamente. A estas alturas, ya el cuadernillo debe tener al menos 3 de las fuentes anotadas o subrayadas.
- Encontrar la información que se relaciona con la pregunta 4.
- Elaborar un bosquejo de la respuesta (¡no más de 3 minutos!)
- Imaginar que se va a responder a una pregunta de ensayo, tipo prueba 2 o 3. ¿qué información incluiría y cómo la estructuraría? (conocimientos propios).
- Buscar uno o dos argumentos que tengan cierto grado de balance y que permitan el uso de las fuentes al igual que de conocimientos propios.
- Estructurar el ensayo con orden. Aunque no se necesita una introducción, sí se necesita una tesis central, es decir, el lenguaje que responda a la pregunta en una sola oración y que presente el argumento que se va a desarrollar.
- Escribir el ensayo y no olvidar mirar el contenido del bosquejo para no olvidar nada.
- Utilizar evidencia de las fuentes a manera de apoyo al argumento y **NO** como tesis central.
- Asegurar el uso de al menos tres de las fuentes al igual que propios conocimientos propios.
- Tiempo sugerido para responder a esta pregunta **25 minutos** (incluidos los últimos tres para revisar).